

17. – 19. 03. 14

BRINKS LEHNS UND DARZWISCHEN

BARACKE

RINKS, LECHTS UND DAZWISCHEN

WENN MAN DIESE GANZEN AUSLÄNDER SIEHT
DIE GLÜCKLICH SIND UND NICHTS TUN,
UND MEINE FREUNDE,
DIE KEINEN JOB HABEN, NICHTS ZUM LEBEN,
DAS IST DOCH UNGERECHT!

entgeistert sich Dirk von der Rechten. Ella, eine studentische Antifaschistin, erhebt ihre Stimme gegen Rassismus, Sexismus und das System. Zwischen den beiden steht Julia, die noch keine klare politische Meinung gefunden hat und sich fragt, an wem sie sich eigentlich orientieren kann.

RINKS, LECHTS UND DAZWISCHEN erzählt munter und frisch die Begegnung dieser Figuren auf der schwierigen Suche nach dem eigenen Platz zwischen den Fronten. Die vielen kurzen Einblicke, bereichert um eine handvoll Geschichten aus der Weltliteratur, wie u.a. Georg Büchners DANTONS TOD, tragen dieses schwere Thema mit viel Leichtigkeit, Energie und Lachen.

Inspiziert von dem Theaterstück DIE PROBEZEIT
von Joachim Lux und Ernst-Ludwig Richter.

Spieltermine 17. – 19. März, jeweils um 20 h in der
BARACKE, Scharnhorststr. 110 **Eintritt** 5 € / ermäßigt 3 €

Reservierungen (bitte einen Tag vorher) an drachentheater@gmail.com

Es spielen Larissa Dähne, Munia Nienhaus, Lucia Westphal,
Katharina Lehmann, Lea Knüvener, Aleksandra Petrovic, Aurelius Thoss

Musikexekutive Christoph Bookmeyer **Flyerdesign** Simon Slegers

Spielleitung Ari Nadkarni

*Für ihre Unterstützung bei der Stückentwicklung bedanken
wir uns bei Zoey Beerhorst und Malin Plewka.*

*In Zusammenarbeit mit der Landesarbeitsgemeinschaft
Spiel und Theater NRW e.V.*

Mit freundlicher Unterstützung von Cactus Junges Theater.



RINKS, LECHTS UND DAZWISCHEN

„Wenn man diese ganzen Ausländer sieht die glücklich sind und nichts tun, und meine Freunde, die keinen Job haben, nichts zum Leben, das ist doch ungerecht!“ entgeistert sich Dirk von der Rechten. Ella, eine studentische Antifaschistin, erhebt ihre Stimme gegen Rassismus, Sexismus und das System. Zwischen den beiden steht Julia, die noch keine klare politische Meinung gefunden hat und sich fragt, an wem sie sich eigentlich orientieren kann.

RINKS, LECHTS UND DAZWISCHEN erzählt munter und frisch die Begegnung dieser Figuren auf der schwierigen Suche nach dem eigenen Platz zwischen den Fronten. Die vielen kurzen Einblicke, bereichert um eine handvoll Geschichten aus der Weltliteratur, wie u.a. Georg Büchners DANTONS TOD, tragen dieses schwere Thema mit viel Leichtigkeit, Energie und Lachen.

Inspiriert von dem Theaterstück DIE PROBEZEIT
von Joachim Lux und Ernst-Ludwig Richter.

Spieltermine 17. – 19. März, jeweils um 20 h in der
BARACKE, Scharnhorststr. 110 **Eintritt** 5 € / ermäßigt 3 €

Reservierungen (bitte einen Tag vorher) an drachentheater@gmail.com

Es spielen Larissa Dähne, Munia Nienhaus, Lucia Westphal,
Katharina Lehmann, Lea Knüvener, Aleksandra Petrovic, Aurelius Thoss

Musikexekutive Christoph Bookmeyer **Flyerdesign** Simon Slegers

Spielleitung Ari Nadkarni

*Für ihre Unterstützung bei der Stückentwicklung bedanken
wir uns bei Zoey Beerhorst und Malin Plewka.*

*In Zusammenarbeit mit der Landesarbeitsgemeinschaft
Spiel und Theater NRW e.V.*

Mit freundlicher Unterstützung von Cactus Junges Theater.

